



ชื่อกิจกรรม “การพิจารณาการลำดับภาพและการเลือกภาพในการทำตำราที่ขอตำแหน่งทางวิชาการได้” ครั้งที่ 4/2563

รองศาสตราจารย์.ดร.ปรางทิพย์ ฉายพุทธ วิทยากร
ผู้ช่วยอาจารย์ภิญญาพัชญ์ กิตติ์ธัญญ์ธีรกุล ผู้ลิขิต

ภาควิชาการพยาบาลศัลยศาสตร์ จัดกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้เรื่อง การพิจารณาการลำดับภาพและการเลือกภาพในการทำตำราที่ขอตำแหน่งทางวิชาการได้ โดย รองศาสตราจารย์.ดร.ปรางทิพย์ ฉายพุทธ ในวันที่ 8 พฤษภาคม 2563 เวลา 14.30-16.00 น. ผ่านระบบออนไลน์ Microsoft teams รายละเอียดโดยสรุปดังนี้

หลักการในการจัดลำดับภาพเพื่อให้สอดคล้องและเชื่อมโยงกับเนื้อหาที่มีความสำคัญอย่างยิ่งในการเขียนตำราทางวิชาการเนื่องจากจะช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจเนื้อหาที่เขียนได้อย่างมีลำดับขั้นตอน โดยมีหลักในการพิจารณาลำดับภาพ ดังนี้

1. การลำดับภาพเพื่อความเชื่อมโยง การลำดับภาพลักษณะนี้ใช้ในสถานการณ์ที่ต้องการบรรยายเรื่องใดเรื่องหนึ่งที่มีการเริ่มต้นไปจนถึงสิ้นสุด การลำดับภาพในลักษณะนี้มักจะเป็นการลำดับอย่างมีขั้นตอน ทำให้นักศึกษาได้มองเห็นภาพการปฏิบัติการพยาบาลในบริบทต่างๆ เช่น การปรับระดับสายระบายน้ำในโพรงสมอง (Ventriculostomy drain) ภาพจะลำดับขั้นตอนตั้งแต่ การแคลมสายปิดระบบของชุดระบายน้ำในโพรงสมอง การปรับระดับเตียงให้ผู้ป่วยนอนศีรษะสูง 30 องศา การปิดตาเพื่อป้องกันแสงเลเซอร์ การตั้งระดับที่ถูกต้องตามคำสั่งการรักษา การคลายแคลมเปิดระบบของชุดระบายน้ำในโพรงสมอง การเปิดผ้าปิดตาผู้ป่วย เป็นต้น

2. การลำดับภาพเพื่ออธิบาย ในการลำดับภาพเพื่ออธิบายนี้เหตุการณ์ที่อธิบายอาจไม่ได้เกิดความเชื่อมโยงกันอย่างชัดเจนแต่เป็นการใช้ภาพเพื่ออธิบายเนื้อหาที่ยากแก่การเข้าใจหรือจดจำ เป็นการอธิบายแจ่มแจ้งข้อเท็จจริง ความรู้ อธิบายวิธีใช้ ไขปัญหา เพื่อให้ผู้อ่านเข้าใจการมีลำดับขั้นตอนก่อนหลัง ของเรื่องที่ต้องการอธิบายเพื่อให้ผู้อ่านเข้าใจได้ง่ายไม่สับสน เช่น ลำดับจากเหตุไปสู่อุบัติ จากใกล้ไปสู่ไกล จากง่ายไปสู่ยาก เป็นต้น

การเลือกภาพในการทำตำราที่ขอตำแหน่งทางวิชาการได้นั้นนอกจากการพิจารณาภาพแล้ว ต้องพิจารณาถึงภาพรวมของเล่มตำราให้เป็นไปตามมาตรฐานของการขอตำแหน่งวิชาการดังนี้

ตำรา ต้องเป็นผลงานทางวิชาการที่เรียบเรียงขึ้นอย่างเป็นระบบ ครอบคลุมเนื้อหาสาระของวิชาหรือเป็นส่วนหนึ่งของวิชาที่สะท้อนให้เห็นถึงความสามารถในการถ่ายทอดวิชา เนื้อหาสาระของตำราต้องมีความทันสมัย รูปเล่มประกอบด้วย คำนำ สารบัญ เนื้อเรื่อง การอธิบายหรือการวิเคราะห์ การสรุป การอ้างอิงและบรรณานุกรม ทั้งนี้การอ้างอิงแหล่งข้อมูลต้องทันสมัยครบถ้วนสมบูรณ์ การอธิบาย สาระ ความสำคัญมีความชัดเจนโดยอาจใช้ตารางข้อมูล แผนภาพประกอบ ดังนั้นการเลือกใช้ภาพที่ถูกต้องจึงมีผลต่อการขอตำแหน่งทางวิชาการ และมีการเผยแพร่ตำรา ในการพิจารณาคุณภาพของตำรานั้นสามารถพิจารณาได้ดังนี้

ลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการประเภทตำรา

<p>ระดับดี</p> <p>เป็นตำราที่มีเนื้อหาสาระทางวิชาการถูกต้องสมบูรณ์และทันสมัย มีแนวคิดและการนำเสนอที่ชัดเจนเป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอนในระดับอุดมศึกษา</p>
<p>ระดับดีมาก ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี และต้อง</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. มีการวิเคราะห์ และเสนอความรู้หรือวิธีการที่ทันสมัยต่อความก้าวหน้าทางวิชาการและเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ 2. มีการสอดแทรกความคิดริเริ่มและประสบการณ์หรือผลงานวิจัยของผู้เขียนที่เป็นการแสดงให้เห็นถึงความรู้ที่เป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอน 3. สามารถนำไปใช้อ้างอิงหรือนำไปปฏิบัติได้
<p>ระดับดีเด่น ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก และต้อง</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. มีลักษณะเป็นงานบุกเบิกทางวิชาการและมีการสังเคราะห์จนถึงระดับที่สร้างองค์ความรู้ใหม่ (Body of Knowledge) ในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง 2. มีการกระตุ้นให้เกิดความคิดและค้นคว้าต่อเนื่อง 3. เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติ หรือนานาชาติ

ประโยชน์ที่ได้จากการจัดกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ เรื่อง การพิจารณาการลำดับภาพและการเลือกภาพในการทำตำราที่ขอตำแหน่งทางวิชาการได้ ด้านการดำเนินงานที่เกี่ยวข้องกับการขอตำแหน่งทางวิชาการ ดังนี้ ปัจจัยที่เอื้ออำนวยให้เกิดการพิจารณาการลำดับภาพและการเลือกภาพในการทำตำราที่ขอตำแหน่งทางวิชาการในการเขียนตำราภาคปฏิบัติ คือ

1. การระดมความคิด ในการคัดเลือกภาพที่มีความเหมาะสมกับเนื้อหาตำราเกิดการจัดทำตำราเพื่อขอตำแหน่งทางวิชาการ ตามเกณฑ์การขอตำแหน่ง โดยมีวิทยากรรศ.ดร.ปรางทิพย์ ฉายพุทธ ที่รอบรู้และเชี่ยวชาญเรื่องการทำตำราที่ได้มาตรฐานเป็นผู้นำในการอธิบายการพิจารณาการลำดับภาพและการเลือกภาพในการทำตำราที่ขอตำแหน่งทางวิชาการ

2. การกำหนดมาตรฐานคุณภาพของตำรา ทำให้เกิดความชัดเจนในการทำตำราเพื่อขอตำแหน่งทางวิชาการ

3. ผู้เขียนตำราในแต่ละเรื่องได้นำภาพที่เลือกมาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในการประชุมการพิจารณาการลำดับภาพและการเลือกภาพในการทำตำราที่ขอตำแหน่งทางวิชาการทำให้ได้ภาพที่มีคุณภาพ มีความสอดคล้องกับเนื้อหาและสามารถอธิบายเนื้อหาได้ชัดเจน เกิดทักษะในการเขียนตำราเพื่อขอตำแหน่งทางวิชาการ